

فهرس عدد (٦) يوليو ٢٠٢٢ اللغة المحتويات

- ٩ ❖ افتتاحية العدد
١. الموروث الدستوري وأثره فى صياغة الدستور المعاصر:
(عهد علي بن أبى طالب إلى مالك الأشتر أنموذجاً)
- ١٣ د/آمال بيس عبد الخالق حسين
٢. المكون الثقافى للحياة فى اليشيافا على المجموعة القصصية
"قصصى القصيرة" لـ "ناحوم مندل" - "دراسة نقدية لنماذج
مختارة"
- ٣٧ د/ دعاء محمد سيف الدين طه
٣. الفكر النحوى عند سليمان العطار: دراسة فى تأملاته المبدئية
فى النحو العربى
- ٨١ د/ عمرو أحمد عطيفى شحاته
٤. صورة المرأة فى ديوان نضال القاسم " الكتابة على الماء
والطين"
- ١٦٩ د/ ليندا عبد الرحمن عبيد
٥. التداخل المعجمى فى المعجمات العربية: المعجم الوسيط
نموذجاً
- ٢٠١ د/ وفاء حسن على زيادة
٦. الرؤية التداولية للعلاقات الإنسانية: مسرحية "PUSUDA"
"فى المصيدة" للكاتب جاهد أطاي أنموذجاً
- ٢٦٥ د. هند العطاوى
٧. ثنائية (الشجرة والحطاب) فى نماذج من الشعر العربى
الحديث: دراسة إنشائية
- ٣٢٢ د/ دوش الدوسرى
٨. الفكر النحوى فى كتاب الكوكب الدرى لجمال الدين الإسنى،
دراسة فى منهجه ومصادره واختياراته
- ٣٥٧ د/ مشارى عبد الله الحربى

تابع فهرس عدد (٦) يوليو ٢٠٢٢ اللغة**أبحاث باللغات الأجنبية**

**Ecodrama and Social Injustice in August Wilson's
*Two Trains Running***

Randa Abdelfattah Mohamed Misbah 7

**İbrahim el-Yalvâcî'nin Manzum Kasîde-i
Tantarâniyye Tercümesinin Kaynak Metniyle
Mukayeseli Olarak İncelenmesi**

Hassan Alzyout , 31
Rabbaa Rababa,
Saleh Jaradat

**标题的意象与艺术意味分析，郝景芳的《北京折叠》
和陶菲克的《乌托邦》为例**

Nouran Abdel Badi Fahmy 65